



Benedetto Ronchi al lavoro nella biblioteca "G. Bovio" di Trani per tanti anni da lui diretta.

BENEDETTO RONCHI

(Trani 1921- ivi 1990)

La vita di un uomo non può prescindere dalle sue opere, e questo maggiormente si manifesta allorché ci troviamo di fronte a uno studioso. Impercettibilmente, infatti, ma in modo avvertibile, la sua attività viene scandita dai ritmi che ha saputo dare alla propria esistenza, sicché, seguendo l'una, si hanno chiari gli sviluppi dell'altra, e viceversa.

A tale regola non poteva certo sottrarsi Benedetto Ronchi, il cui pieno affermarsi di storico ha seguito di pari passo il raggiungimento di una stabilità sia nel lavoro che negli affetti, resa difficile dalla particolare condizione in cui si è trovato negli anni giovanili, trascorsi, come tanti suoi coetanei, in mezzo alla bufera della seconda guerra mondiale.

Nato a Trani il 3 febbraio 1921 da Francesco e da Anna De Simone, terzo di tre figli maschi, compì i suoi studi nel locale R. Liceo "Davanzati", depositario della sempre viva tradizione di cultura della città, nonostante che quest'ultima proprio in tale periodo si era vista privare di molte delle sue secolari istituzioni.

Conseguita la maturità classica nel 1940, si iscrisse alla Facoltà di Lettere, indirizzo classico, presso l'Università di Napoli.

Tuttavia le sue intenzioni, come per tanti, per troppi, urtarono con le dure incombenze della guerra ormai scoppiata.

Venne costretto ad interrompere gli studi, perché arruolato nell'Aeronautica, con stanza a Siena, dove rimase sino all'8 settembre del 1943.

Dopo l'armistizio riuscì a stento ad evitare di essere deportato con un compagno d'armi in Germania; il suo lento, faticoso ritorno a Trani avvenne, si può dire, a piedi tra innumerevoli peripezie.

Ma fu il ritorno verso la normalità, che si concretizzò prima con l'inizio del rapporto di lavoro, quale funzionario, con il Comune di Trani, e poi con la ripresa degli studi che lo portò al conseguimento della laurea nel 1949.

Intanto nel 1947 si era sposato con Felicia Monterisi che gli sarà sempre accanto sino alla morte, incoraggiandolo nella sua intensa attività di studioso, anche se la spinta decisiva per intraprenderla verrà offerta nell'estate del 1952, allorché egli assunse la direzione della Biblioteca comunale "Giovanni Bovio": possibilità di un posto di prestigio, che gli avrebbe permesso di venire a contatto coi mezzi propri della ricerca storica, affinati grazie alla benefica esperienza di bibliotecario.

L'assunzione di un tale incarico si rivelò il vero incentivo per dedicarsi agli studi di storia patria. Infatti risalgono a quel tempo (1952-53) i primi suoi articoli: inizio di quel lento ma costante affinamento dei mezzi di ricerca, che lo porterà ad opere di largo respiro come *I manoscritti della Biblioteca comunale "Giovanni Bovio" di Trani* (1967), *Valdemaro Vecchi, un grande benemerito dell'editoria e della cultura pugliese* (1966 e 1979), *Trani in alcune antiche stampe* (1974), *Guida breve del Museo diocesano di Trani* (1976), *Trani* (1967 e 1972).

Intanto nel 1955 gli fu conferita la nomina da parte del Ministro della Pubblica Istruzione di Ispettore onorario ai monumenti, mentre nel 1963 divenne socio ordinario della Società di Storia patria per la Puglia, la cui sezione di Trani l'avrà come presidente dal 1973 al 1986.

Si arriva così al 1979, anno che segnò il collocamento a riposo del Ronchi. Ma questo evento, di per sé inevitabile, invece di condurlo a un precoce rilassamento, gli offrì ancor più vigore, iniziando il periodo suo più intenso, culminato nella stesura di libri prestigiosi come *Invito a Trani* (1980 e 1988) e *La Cattedrale di Trani* (1985), nell'organizzazione dei due Congressi di Diritto marittimo del 1980 e del 1983, nella solerzia prodigata nell'ottobre 1989 per onorare degnamente il grande francesista Giovanni Macchia, anche lui di Trani, e infine nell'incarico di direttore del Museo diocesano, che era stato istituito dall'Arcivescovo Carata il 30 giugno 1974, e dell'Archivio e della Biblioteca, sempre diocesani.

Ebbe anche modo di farsi apprezzare come conferenziere in congressi ed iniziative varie, grazie a un eloquio chiaro e a un ragionamento che, come nei suoi scritti, tendeva sempre alla concretezza.

Era ancora nel pieno della vigoria intellettuale, quando una morte improvvisa, lo colse il 19 maggio 1990.

(tratto dalla monografia "*Benedetto Ronchi e la sua Trani*" di Pietro Magno, 1992, Schena editore)

BIBLIOGRAFIA GENERALE

1953

Origini e sviluppo della Biblioteca comunale di Trani, Trani, Tip. Landriscina, pp. 27.

Cesare Ricco, in "La voce di Trani", 1953, n. 17, p. 3. *Anseramo da Trani*, in "La voce di Trani", 1953, n. 2, p. 3. *Barisano da Trani*, in "La voce di Trani", 1952, n. 28, p. 3.

1954

Itinerari pugliesi: Trani, in "Le vie d'Italia", 1954, n. 3, pp. 349-54.

1955

Cantò le glorie di Roma Nicola Marchese di Trani, in "Corriere del giorno" del 18 giugno 1955.

1959

Trani: una perla sull'Adriatico, in "Eco motori", Bari, anno II (1959), n. 6, pp. 51-55.

1960

I toponimi urbani, in "II Tranesiere", 1960: via Accademia dei pellegrini, pp. 6-7; via Ademario e via Anseramo, pp. 30-32; via Annunziata e via Alvarez, p. 50; via Bebio e via Archivio, p. 74; via E. Baldassarre, pp. 75-76; via Barisano, pp. 116-17; via G. Bovio, pp. 150-52; via Beltrani, pp. 165-68; via Sant'Agata, Sant'Agostino, S. Basile, S. Donato, S. Gervasio, S. Giacomo, pp. 216-18; S. Giorgio, S. Leonardo, Santa Maria, S. Martino, Scolanova, S. Toma, pp. 252-54.

La Biblioteca "G. Bovio", in "II servizio bibliografico in Puglia e Lucania", a cura di A. Caterino, Bari, Favia, 1960, pp. 68-70.

1961

Ricostruire la demolita sacrestia della Cattedrale?, in "II Tranesiere", 1961, pp. 258-59.

/ toponimi urbani, in "II Tranesiere", 1961: via Caldarone e via Cambio, pp. 31-32; piazza Campo dei Longobardi, Sedile S. Marco, Sedile Arcivescovado, pp. 102-05; via E. Fusco, pp. 177-79.

1962

/ toponimi urbani, in "II Tranesiere", 1962: via Casale, vico Cisterna, via A. Ciardi, pp. 31-32; piazza Libertà, vico M. Ciardi, via V. Fabiano, via Nigretti, pp. 98-100, 128-29.

Artisti tranesi di ieri e di oggi, in "IV Mostra dell'artigianato tranese", n. unico, 1962, pp. 15.

1963

/ disegni di Biagio Molinaro per il dipinto "Promulgazione degli Statuti marittimi di Trani", Trani, Tip. Leoncavallo.

Mostra bibliografica di Diritto marittimo medioevale e degli "Ordinamento maris" di Trani, Catalogo a cura di B. Ronchi, Trani, Tip. Leoncavallo, pp. 25.

Introduzione a Nicola Alianelli, Lettere a Giovanni Beltrani sugli Statuti marittimi di Trani, Trani, Tip. Leoncavallo, pp. 13.

/ toponimi urbani, in "II Tranesiere", 1963: via Statuti marittimi, via A. de Bramo, via S. de Bramo, via N. de Roggiero, pp. 5-8; via N. Marchese, pp. 181-82.

Trani storica, artistica e turistica, in "Eco motori", 1963, n. 30, pp. 52-57.

Trani rievoca i novecento anni degli Statuti marittimi del 1063, in "Settembre a Bari", Rassegna della Puglia e della Lucania edita in occasione della XXVII Fiera del Levante, 1963.

1964

/ toponimi urbani, in "Il Tranesiere", 1964: via E. Commeno, pp. 181-82; via Corte Canina, pp. 277-78.

1966

La data di nascita di Giovanni Bovio, in "La Rassegna Pugliese", Nuova serie, 1966, n. 4, pp. 360-62. *Valdemaro Vecchi, un grande benemerito dell'editoria e della cultura pugliese*, in "La Rassegna Pugliese", Nuova serie, 1966, n. 1, pp. 40-55; n. 3, pp. 256-275; n. 5, pp. 412-435; n. 9, pp. 672-693.

1967

/ manoscritti della Biblioteca comunale "Giovanni Bovio" di Trani, Bari-S. Spirito, Edizioni del Centro librario, pp. 144.

Trani, con presentazione di Francesco Gabrieli ed epilogo di N. Pastina, Bari-S. Spirito, Ediz. del Centro librario, pp. 83.

1968

Replica al prof. Saverio Nisio, in "La Rassegna pugliese", Nuova serie, 1968, nn. 6-8, pp. 390-92.

1969

Trani e Chiarelli, in "La Rassegna Pugliese", dicembre 1969, pp. 45-48, ristampa in "Quaderni Tranesi", *Omaggio a Chiarelli*, Bari-S. Spirito, Ediz. del Centro librario, 1970, pp. 45-48.

1970

La Biblioteca comunale "Giovanni Bovio", Trani, Tip. Leoncavallo, pp. 8

Edoardo Fusco e Ida Grecca del Carretto, in "La Biblioteca comunale G. Bovio nel primo centenario", Bari-S. Spirito, Ediz. del Centro librario, pp. 52-64.

Una centenaria Biblioteca pugliese: la "Bovio di Trani", in "Almanacco dei bibliotecari italiani", Roma, F.lli Palombi, pp. 116-123.

Mostra delle rarità bibliografiche della Biblioteca "G. Bovio", Trani 20-31 Dic. 1970, *Catalogo*, in "Celebrazione del primo centenario della Biblioteca G. Bovio", Bari-S. Spirito, Ediz. del Centro librario, pp. 41-62.

Breve storia della Biblioteca Bovio, in "La Biblioteca comunale G. Bovio nel primo centenario", Bari-S. Spirito, Ediz. del Centro librario, pp. 9-19.

Luigi Viesti, ibidem, pp. 87-88.

1972

Trani con contributi di Guido Malcangi e di Nicola Pastina e con presentazione di Francesco Gabrieli, Bari-S. Spirito, Ediz. del Centro librario, pp. 176.

1973

Un illustre Vescovo tranese del Rinascimento: Cesare Lambertini, in "II Tranesiere", 1973, n. 16-18, pp. 14-21.

Ricordo di Attilio Perrone Capano, in "II Tranesiere", 1973, n. 14, pp. 11-12.

Presentazione a La porta di Barisano della Cattedrale di Trani. Album a cura di Aurelio Carella e Tonino Di Maggio, Trani, Tip. Leoncavallo, 1973.

Dotto commiato dall'Enel di Domenico Tolomeo, in "La Rassegna Pugliese", nuova serie, 1973, nn. 5-8, pp. 227-28.

1974

FRANCESCO FERRARA, *Rime e scene popolari tranesi*, a cura di B. Ronchi, Milano, Azzella Editore.

Trani in alcune antiche stampe, Bari-S. Spirito, Edizioni del Centro librario, pp. 60.

Presentazione al dépliant della Mostra sulle tarsie di A. Gusmai alla Galleria Michelangelo di Firenze.

// monastero di Colonna, in "Fiera Sud", Rassegna di attualità, 1974, pp. 7-9.

Sarà ricostruito dov'era il Teatro comunale di Trani, in "Fiera Sud", settembre 1975, pp. 21-23.

1975

Degli arcivescovi Giuseppe Davanzali e Gaetano de Franci e dei loro busti marmorei, in "II Tranesiere", 1975, nn. 19-20, pp. 9-15.

1976

Dell' Accademia dei pellegrini e del primo Teatro stabile di Trani, in "Studi di storia pugliese in onore di G. Chiarelli", Galatina, M.

Congedo, pp.251-273. Guida breve del Museo diocesano di Trani, Milano, Azzella Editore,pp. 60.

Note sull' iconografia di S. Nicola Pellegrino, in "Scritti di storia e di arte pugliesi in onore dell'arcivescovo Mons. G. Carata", Fasano, Schena editore, pp. 178-232.

Sulla Biblioteca diocesana. Conferenza, in "Bollettino interdiocesano di Trani-Nazareth, Barletta e Bisceglie", 1976, pp. 424-432. La toponomastica antica di Trani, in "II Tranesiere", 1976, n. 6, pp. 5-10.

1977

La Biblioteca diocesana: un cospicuo patrimonio bibliografico e archivistico di Trani finalmente riordinato, in "II Tranesiere", 1977, n. 3,pp. 7-12.

Parole sul feretro di Nicola Pastina, in "II Tranesiere", 1977, n. 12, pp.19-20.

1978

Aggiunte alle note sull'iconografia di S. Nicola Pellegrino, Fasano, Schena editore.

Ricordo di Nicola Pàstina nell' anniversario della morte, in "II Tranesiere", 1978, n. 12, pp. 11-18.

Schede aggiunte alla "Guida breve del Museo diocesano di Trani", Trani, Tip. Leoncavallo, pp. 41.

Nell' Arciconfraternita dell' Addolorata il segno di uomini fra i migliori della società tranese di due secoli. Discorso commemorativo nel secondo centenario del regio assenso all'istituzione del sodalizio, in "II Tranesiere", 1978, n. 2, pp. 9-15.

Giacomo Contarino e il convento di Gesù Maria, in "II Tranesiere", 1978, n. 10, pp. 5-10.

Recensione a R. Lefevre, La crociata di Tunisi nei documenti del distrutto Archivio angioino di Napoli, in "Archivio storico pugliese", 1978, pp. 381-383.

Visitiamo insieme il Centro storico di Trani. Conferenza agli alunni della Scuola media "E. Baldassarre" di Trani. Ciclostilato, 1978.

1979

Valdemaro Vecchi, pioniere dell'editoria e della cultura in Puglia, Introduzione di Eugenio Garin, Bari-S. Spirito, Edizioni del Centro librario, pp. XXXV, 212.

Recensione a Helen Roberts, Sant'Agostino nello Studio di S. Girolamo, in "La Gazzetta del Mezzogiorno" del 9 gennaio 1979.

Recensione a G. Dell'Olio, Cristo ebbe bisogno di lui. Vita di D. Pasquale Uva fattosi servo degli esclusi, in "II Tranesiere", 1979, pp. 5-6, n. 2.

Ricordo di Arnaldo Liguori, in "II Tranesiere", 1979, n. 5, p. 19.

1980

Invito a Trani con contributi di Guido Malcangi e Nicola Pastina e con presentazione di Francesco Gabrieli, Fasano, Schena editore, pp.322.

Presentazione a Luigi Scarano e Leonardo Luigi Lotti, Il Monastero e la Chiesa di Santa Maria di Colonna a Trani, Trani, Tip. Vecchi, pp. 3-7.

Parole ai soci del Club Nautico di Porto Santa Margherita di Caorle, Trani, Tip. Vecchi.

Per penetrare i valori artistici della Cattedrale. Relazione di presentazione a R. Piracci, *La Cattedrale di Trani*, in "Il Tranesiere", 1980, n. 8, pp. 17-18.

Qualche parola sulla storica culla degli Statuti marittimi, Trani, Tip. Vecchi, pp. 5.

1981

Un progetto d'impianto idrico a Trani tra Sette e Ottocento: l'acquedotto di Boccadoro, in "Momenti e figure di storia pugliese in memoria di Michele Viterbo", Galatina, M. Congedo, vol. II, pp. 191-230.

La Biblioteca comunale Giovanni Bovio di Trani, in "Annuario delle Biblioteche italiane", parte V, Roma, Fratelli Palombi, 1981, pp. 96-100.

Luigi Scorano: uno studioso di sicura vocazione, in "Il Tranesiere", 1981, n. 7, p. 16.

L'espansione urbanistica di Trani nei secoli XVIII e XIX, in "Comune di Trani e Archivio di Stato di Bari", *La cartografia storica nelle fonti documentarie della Terra di Bari nel XVIII e XIX secolo*, Molfetta, 1981, pp. 11-13.

1982

La Chiesa d'Ognissanti di Trani, Fasano, Schena editore, II edizione 1983, pp. 93.

Indice per il ventennio de "Il Tranesiere" (1959-1978), Trani.

// nuovo Museo diocesano di Trani, in "Immagini del Museo diocesano", a cura della Pontificia Commissione Centrale per l'arte sacra in Italia, Molfetta, Tip. Messina, 1982, pp. 133-34.

D. Raffaele Sarno, bibliotecario e uomo di cultura, in "Comune di Trani - D. Raffaele Sarno, sacerdote, educatore, bibliotecario, Discorsi commemorativi a cura di Mario Schiralli", Trani, Tip. Leoncavallo, pp. 25-35.

B. RONCHI e LUIGI SCARANO, / *Teresiani in Trani*, in "Archivio storico pugliese", 1982, pp. 187-203.

/ *Benedettini a Trani*, in "Rivista storica dei comuni", 1982, n. 5, pp. 3-10.

Presentazione a Angelo Calabrese, Da Trani a Trani. Voci e forme di pietra di Vincenzo Cacace, Napoli, Istituto Grafico Editoriale italiano, 1982, pp. 9-12.
Si è spenta Rosetta Silvestri Baffi, in "II Tranesiere", 1982, nn. 1-2, pp. 27-28.
Scoperta a Trani una bifora del sec. XI, in "II Tranesiere", 1982, n. 3, pp. 11-12.
Parole sul feretro di Domenico Mugnano, in "II Tranesiere", 1982, n. 6, pp. 29-30.
Un cimelio del Vaticano I nel Museo diocesano di Trani, in "Vivere in", 1982, n. 3, pp. 34-35. *Un frammento scultoreo di Accetto a Trani*, in "Vivere in", 1982, n. 1, pp. 38-40.

1983

Guida del Museo diocesano di Trani, Fasano, Schena editore, pp. 169.
Presentazione a Luigi Scarano, Regesto delle pergamene del Capitolo Metropolitano e della Curia arcivescovile di Trani, Bari, Soc. di Storia Patria, pp. 5-10.
Presentazione a Guido Malcangi, Trani, pagine di storia, ricordi di vita e altre divagazioni pugliesi, Fasano, Schena editore, pp. 7-10.
Ricordo di Nino Palumbo, in "Singolare Plurale", Supplemento al n. 2 del 1983.
Recensione a R. Piracci, Maria Festa giurista tranese nell'evoluzione funzionale e civile della città nel '700, in "II Tranesiere", 1983, nn. 1-2, p. 12.

1984

Indagine sullo sviluppo urbanistico di Trani dall'XI al XVIII secolo, Fasano, Schena editore, pp. 145.
Recensione a S. Ferrara, Gli ordinamenti marittimi di Amalfi: il codice "Mansi", in "II Tranesiere", 1984, n. 4, pp. 23-24.
Recensione a G. Carlone, S. Pastore e M. Schiralli, L'architettura napoletana del primo Novecento a Trani: Francesco De Simone, in "II Tranesiere", 1984, n. 5, pp. 23-26.

1985

La Cattedrale di Trani, Presentazione di Michele Paone, Fasano, Schena editore, pp. 302.

Presentazione a Pietro Petrarolo, Pasquale Cafaro, l'uomo, il poeta, lo storico, Andria, Banca Popolare Andriese (Tip. Guglielmi), pp.5-11.

1986

La Chiesa del Carmine di Trani, Memorie storiche e testimonianze d'arte, Fasano, Schena editore, pp. 103.

Un singolare esempio di architettura rinascimentale in Puglia: il palazzo Caccetta di Trani, in "Parola e servizio", Saggi in onore di Mons. G. Carata nel XX di episcopato, Roma, Ed. Vivere in, pp. 281-313.

Presentazione a Guido Malcangi, Francesco De Sanctis deputato di Trani e altri scritti di storia e letteratura, Fasano, Schena editore, pp. 7-10.

Conversazione al Rotary Club di Trani per la presentazione della "Bibliografia tranese", in "Bollettino del Rotary Club di Trani", 1986, n. 12, pp. 11-22.

Il palazzo De Angelis di Trani e la sua finestra, Fasano, Schena editore, pp. 59.

Una lastra tombale del sec. XV riutilizzata, in "Il Tranesiere", 1987, n. 2, pp. 9-11.

La Cattedrale alla mercé dei vandali, in "Singolare Plurale", 1987, n. 52, p. 6.

Della Chiesa di Santa Maria della Scala di Trani e della sua cattedra vescovile, in "Vivere in", 1987, n. 2, pp. 45-48.

Visitatori della Cattedrale di Trani, in "Bari economica", Rivista della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Bari, 1987, n. 6, pp. 60-68; e in "Il Tranesiere", 1987, n. 6, pp. 15-24.

1988

Sull'opera di Mons. Giuseppe Carata per la valorizzazione dei beni culturali della diocesi di Trani, in "Nel cinquantesimo di sacerdozio di Mons. Giuseppe Carata", Fasano, Schena editore, pp. 35-40.

Il coro della Cattedrale di Bisceglie, in "Il nuovo palazzuolo", Anno 11(1988), nn. 6-10.

Domenico Vendola, Vescovo e uomo di cultura, in "Il Tranesiere", a. XXX (1988), n. 4, pp. 7-12.

Parole sul feretro di Aurelio Caretta, in "Il Tranesiere", 1988, n. 3, pp.18-19.

Invito a Trani, Presentazione di Francesco Gabrieli, quarta edizione riveduta e ampliata, Fasano, Schena editore, pp. 337.

1989

Architettura e storia del Castello di Lardirago, in "Vivere in", 1982, n. 2, pp. 55-58.

L'azienda elettrica municipale. Una presenza operosa nella vita sociale ed economica di Trani, a cura di B. Ronchi e M. Schiralli, Fasano, Schena editore, pp. 133.

Presentazione del volume *Sii benedetto o Padre!* di R. Piracci, in "Il Tranesiere", 1989, n. 1, pp. 7-17.

Dignità umana e nostalgia nella "piccola Italia" del Bronx, recensione a *La parola difficile* di Joseph Tusiani, in "In/oltre", Schena editore, n. 4, dicembre 1989, pp. 180-183.

1990

Il Monastero degli Agostiniani di Trani e la Chiesa di S. Sebastiano (oggi di Sant'Agostino), in "Quaderni di cultura e formazione", n. 5, Istituto di Scienze religiose di Trani, 1990, pp. 9-30.

Appunti di biblioteconomia e bibliografia, *ibidem*, pp. 57-81.